OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa județeană /a sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
7 martie 2026
CLASA a XI-a INTENSIV/BILINGV
BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

- **Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.**

SUBIECTUL I – Compréhension écrite / 30 points

NB : On ne pénalise pas les fautes de langue, sauf si celles-ci empêchent la compréhension du message.

1. (6 pts) 2 x 3 pts / réponse correcte = 6 points

A. - a. un récit biographique
B. - b. Parisien d'adoption

2. (12 pts) 4 x 3 pts / réponse correcte = 12 points

NB : On accorde 3 points uniquement si le choix vrai/faux et la justification sont corrects. Au cas contraire, on n'accorde aucun point.

	VRAI	FAUX
a. *Justification* : « Perpétuellement désargenté, le jeune Dieppois composait sa garde-robe comme il pouvait : annexant ce qu'on lui prêtait, récupérant dans les armoires familiales des costumes démodés. »		x
b. *Justification* : « il fut impressionné par la circulation très dense à la nuit tombée : ce passage incessant d'autobus et de voitures, cette cohue des piétons… »		x
c. *Justification* : « Devant la carte, Jérôme eut un mouvement de recul : un repas, ici, devait coûter au bas mot quarante francs ; de quoi se nourrir pendant une semaine. »	x	
d. *Justification* : « Tandis que la rame sur pneus de la ligne 4 glissait silencieusement d'une station à l'autre, Jérôme se répétait : « Je suis un Parisien dans le métro. … Il regardait sur les banquettes ces corps affalés, épuisés par une journée de travail, comme s'il se sentait plus proche d'eux. Un jour, à son tour, il deviendrait *tellement parisien* qu'il bâillerait avec les autres. En attendant, il s'efforçait d'imiter leurs poses nonchalantes comme un habitué des transports en commun. »	x	

3. (4 pts) 2 pts la réponse formulée et 2 pts les justifications extraites du texte

Jérôme est impressionné par la ville de Paris, il est enchanté par l'atmosphère des brasseries, par les monuments de la ville et même par le métro, le moyen de transport privilégié des Parisiens. Il semble désireux d'être accepté par cette ville qui le fascine.

Ou toutes autres reformulations ayant le même sens.

Justifications : ***«*** *il fut* ***impressionné*** *par la circulation très dense » ; « Il* ***s'enchanta*** *de reconnaître des brasseries » ; « En amoureux de l'art moderne, il* ***admira*** *l'enseigne lumineuse… » ; « levant la tête vers la tour de cinquante-neuf étages qui dominait le quartier depuis 1970, il* ***éprouva une impression de puissance*** *» ; « Jérôme se répétait : « Je suis un Parisien dans le métro. » Jusqu'alors, il n'avait été qu'un provincial dans le métro, et ce changement de statut* ***suffisait à l'enchanter****. »*

4. (3pts) Les Parisiens sont en général fatigués, nonchalants (dans le métro par exemple), mais ils sont aussi bons viveurs, gourmands et bavards (le soir, dans les restaurants).

Ou toutes autres reformulations ayant le même sens.

SUBIECTUL II – Structures linguistiques / 25 points

10x2,5pts=25pts.

(1) b. à la
(2) c. dont
(3) b. entendait
(4) a. avoir entendu
(5) d. sans qu'
(6) d. dise
(7) c. en évoquant
(8) c. lesquels
(9) b. ce qui
(10) a. la

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

Respectarea cerinței (tip de producție **[2p],** număr de cuvinte **[2p],** punere în pagină **[1p.]**) = **(5p)**
Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context) **(2p)**
Plan structurat (introducere, cuprins cu minim două paragrafe, încheiere) **[3p]**, articulatori logici (adaptare la nivel, varietate) **[2p]** = **(5p)**
Idei (pertinente, în acord cu tema) **[2p]**, argumente (enunțate, dezvoltate și exemplificate) **[6p]** = **(8p)**
Coerență și coeziune **(5p)**
Corectitudine morfosintactică și ortografie gramaticală (se va valorifica utilizarea corectă și diversificată a unui inventar de structuri morfosintactice corespunzătoare nivelului) **(10p)**
Corectitudine lexicală și ortografie lexicală (varietate, adaptare la temă și la nivel) **(5p)**